

Be[com]ing Dutch is een tweejarig project dat zowel binnen als buiten het **Van Abbemuseum** wordt ontwikkeld en dat bestaat uit debatten, leesgroepen, kunstenaarsprojecten, tentoonstellingen, artists in residence, vormen van collectieve participatie en productie. Vragen over culturele identiteit en normatieve 'nationale' waarden worden steeds meer een kwestie in de politieke en culturele debatten.

Be[com]ing Dutch vraagt zich af of de kunst alternatieve voorbeelden kan bieden om na te denken over een hedendaagse samenleving. **Be[com]ing Dutch** streeft ernaar onze ideeën over culturele identiteit te ondervragen en de processen van in- en uitsluiting in de huidige tijd te onderzoeken.

De tweede fase van het project is de **Eindhoven Caucus** die van 9 november t/m 6 december 2007 in Eindhoven plaatsvindt. Een periode van vier weken waarin intensief gediscussieerd wordt en lezingen worden gegeven. In dit deel van het project wordt naar Eindhoven en de regio gekeken als een plek waar diversiteit een gegeven is. Het **Van Abbemuseum** wordt de centrale ontmoetingsplaats tijdens deze **Eindhoven Caucus**. ■

Doorlopend programma

Een serie lezingen, workshops en seminars wordt georganiseerd in de ruimtes van het **Van Abbemuseum**. Dit programma is speciaal ontwikkeld voor Caucus-deelnemers; een groep van veertig kunstenaars, conservatoren en andere creatieven die vanuit de hele wereld naar Eindhoven komen. Meer informatie over de deelnemers staat op de website.

Genodigden die een workshop of seminar geven zijn onder andere: **Abdelkader Benali, Boris Groys, Galit Eilat, Kodwo Eshun, Erden Kosova, Agung Kurniawan, Sarat Maharaj, Tone O. Neilsen, Nikos Papastergiadis, Renée Ridgway, Anjalika Sagar** en **Shepherd Steiner**.

Kunstenaarsprojecten

Tijdens de Caucus worden een aantal kunstenaarsprojecten ontwikkeld en uitgevoerd in Eindhoven. Uitvoerende kunstenaars zijn: **Bik Van der Pol, Allard van Hoorn, Surasi Kusolwong** and **Wendelien van Oldenborgh**.

INFORMATIE • Engels gesproken. Deelname is gratis, deelnemers wordt wel een bijdrage van €8 voor consumpties gevraagd [koffie of thee tijdens de registratie en lunch]. Betaling geschiedt tijdens de dagregistratie. Inschrijven is gewenst op www.vanabbemuseum.nl/caucus. Hier staat ook de actuele versie van het programma. Het programma dat hier is vermeld is onder voorbehoud en bekend t/m 9 oktober 2007.

INFORMATION • English spoken. The programme is free of charge but participants are asked to pay €8 for refreshments which includes tea and coffee at registration and lunch. Payment can be made during day registration. Registration for the programme is mandatory and can be done via www.vanabbemuseum.nl/caucus.

Programme subject to change and updated since 9 October 2007.

Up-to-date programme available on www.vanabbemuseum.nl/caucus.

CAUCUS PARTNERS • National (Re)presentation – Witte de With | www.wdw.nl
• Citizens and Subjects – BAK | www.citizensandsubject.nl

Be[com]ing Dutch is a two-year project developed both inside and outside the **Van Abbemuseum**, which consists of debates, reading groups, artists projects, exhibitions, artists in residence, and other forms of collective participation and production. Questions about cultural identity and normative 'national' values are becoming more and more an issue in political and cultural debate. **Be[com]ing Dutch** wonders whether art can provide alternative ways of contemplating contemporary society. **Be[com]ing Dutch** aims to examine our ideas concerning cultural identity and to investigate current processes of inclusion and exclusion.

The second phase of the project is the **Eindhoven Caucus**, which will take place in Eindhoven between 9 November and 6 December 2007: a period of four weeks in which lectures and intensive discussion will take place. This part of the project will look at Eindhoven and its environs as a place where diversity is part of everyday life. The **Van Abbemuseum** will be a central gathering place for the **Eindhoven Caucus**. ■

Ongoing programme

A series of workshops, lectures and seminars will take place in the rooms of the **Van Abbemuseum**. This programme has been developed specifically for the caucus participants; a group which consists of forty artists, curators and other creative individuals from all over the world. Further information on the participants can be found on the website.

Those invited to run seminars and workshops include: **Abdelkader Benali, Boris Groys, Galit Eilat, Kodwo Eshun, Erden Kosova, Agung Kurniawan, Sarat Maharaj, Tone O. Neilsen, Nikos Papastergiadis, Renée Ridgway, Anjalika Sagar**, and **Shepherd Steiner**.

Artists projects

During the Caucus a series of artists projects will be initiated and developed in the city of Eindhoven. Invited artists are: **Bik Van der Pol, Allard van Hoorn, Surasi Kusolwong** and **Wendelien van Oldenborgh**.

Publiek programma

We nodigen u uit deel te nemen aan het publieke weekend programma. De onderwerpen van dit programma zijn artistieke activiteit in relatie tot democratie, diversiteit en de nationale staat.

Public Programme

We invite you to join us for the weekend public programme where artistic activity and its relation to democracy, diversity and the nation state will be the topics of this programme.

za | sa ♦ 10/11/2007

10:00 DAGREGISTRATIE | DAY REGISTRATION

11:00 INTRODUCTIE | INTRODUCTION
Annie Fletcher

11:20 GESPREK | CONVERSATION:
Paul Scheffer & Louk Hagendoorn
Becoming Dutch in the Age of Global Democracy
MODERATOR: Dick Douwes

13:15 PAUZE | BREAK

14:00 PANEL: Igor Dobričić, Sudeep Dasgupta & Abdelkader Benali

16:15 KUNSTENAARSPRESENTATIE | ARTIST PRESENTATION: Wendelien van Oldenborgh *A Certain Brazilianess*

17:00 EINDE PROGRAMMA | END OF PROGRAMME

zo | su ♦ 11/11/2007

10:00 DAGREGISTRATIE | DAY REGISTRATION

11:00 INTRODUCTIE | INTRODUCTION
Charles Esche

11:20 PANEL: Shepherd Steiner, Dmitry Vilensky & Grant Watson

13:15 PAUZE | BREAK

14:00 KEYNOTE SPEAKER: Roger Buergel
Beyond Identity and Difference
MODERATOR: Charles Esche

16:15 KUNSTENAARSPRESENTATIE | ARTIST PRESENTATION: Mario Rizzi
Neighbours

17:00 EINDE PROGRAMMA | END OF PROGRAMME

za | sa ♦ 17/11/2007

10:00 DAGREGISTRATIE | DAY REGISTRATION

11:00 INTRODUCTIE | INTRODUCTION
Annie Fletcher

11:20 PANEL: Tone O. Neilsen, Erden Kosova & Galit Eilat

13:15 PAUZE | BREAK

14:00 KEYNOTE SPEAKER: Homi Bhabha
On Global Ambivalence
MODERATORS: Charles Esche & Annie Fletcher

16:15 KUNSTENAARSPRESENTATIE | ARTIST PRESENTATION: Yael Bartana
Summer Camp

17:00-02:00 Museumnacht | Museum Night

zo | su ♦ 18/11/2007

10:00 DAGREGISTRATIE | DAY REGISTRATION

11:00 INTRODUCTIE | INTRODUCTION
Charles Esche

11:20 KEYNOTE SPEAKER: Catherine David
Aesthetic Practice in a Wider Context
MODERATOR: Deborah Cherry

13:15 PAUZE | BREAK

14:00 PANEL: Kitty Zijlmans, Nezha Haffou & John Clark

16:15 KUNSTENAARSPRESENTATIE | ARTIST PRESENTATION: Ahmet Ögüt

Significant Encounters

17:00 EINDE PROGRAMMA | END OF PROGRAMME

za | sa ♦ 24/11/2007

10:00 DAGREGISTRATIE | DAY REGISTRATION

11:00 INTRODUCTIE | INTRODUCTION
Annie Fletcher

11:20 KEYNOTE SPEAKER: Boris Groys
Religion as Medium
MODERATOR: Sarah Pierce

13:15 PAUZE | BREAK

14:00 PANEL: Els van der Plas, Lex ter Braak & Maria Hlavajova

16:15 KUNSTENAARSPRESENTATIE | ARTIST PRESENTATION: Libia Castro & Ólafur Ólafsson

17:00 EINDE PROGRAMMA | END OF PROGRAMME

zo | su ♦ 25/11/2007

10:00 DAGREGISTRATIE | DAY REGISTRATION

11:00 INTRODUCTIE | INTRODUCTION
Charles Esche

11:20 KEYNOTE SPEAKER: Paul Gilroy
Multiculture and Conviviality in Postcolonial Europe
MODERATOR: Charles Esche

13:15 PAUZE | BREAK

14:00 PANEL: Bik Van der Pol, Kodwo Eshun & Anjalika Sagar

16:15 KUNSTENAARSPRESENTATIE | ARTIST PRESENTATION: Artur Żmijewski *Them*

17:00 EINDE PROGRAMMA | END OF PROGRAMME

za | sa ♦ 01/12/2007

10:00 DAGREGISTRATIE | DAY REGISTRATION

11:00 INTRODUCTIE | INTRODUCTION
Annie Fletcher

11:20 KEYNOTE SPEAKER: Chantal Mouffe
Agonistic Public Spaces and Democratic Politics
MODERATOR: Gerald Raunig

13:15 PAUZE | BREAK

14:00 PANEL: Rosi Braidotti & Vasif Kortun

16:15 KUNSTENAARSPRESENTATIE | ARTIST PRESENTATION: Malu Halasa
Religion vs Facts on the Ground

17:00 EINDE PROGRAMMA | END OF PROGRAMME

zo | su ♦ 02/12/2007

10:00 DAGREGISTRATIE | DAY REGISTRATION

11:00 INTRODUCTIE | INTRODUCTION
Charles Esche

11:20 GESPREK | CONVERSATION: Nikos Papastergiadis & Kobena Mercer
Face and Facelessness and Place and Placelessness of the Other

13:15 PAUZE | BREAK

14:00 PANEL: Dieter Lesage, Gerald Raunig & Phil Collins

16:15 KUNSTENAARSPRESENTATIE | ARTIST PRESENTATION: Agung Kurniawan
You'll Never Walk Alone: How Art Activists Respond in the Age of Political [Art] Commodification?

17:00 EINDE PROGRAMMA | END OF PROGRAMME

do | th ♦ 06/12/2007

19:00 KEYNOTE SPEAKER: Gayatri Chakravorty Spivak
Alterglobalization and Conceptual Art



VAN ABBEMUSEUM
BILDERDIJKLAAN 10
P.O. BOX 235
NL-5600 AE EINDHOVEN
THE NETHERLANDS
T 31 [0] 40 238 1000
contact@becomingdutch.com
www.becomingdutch.com/events

In 2006 kreeg het Van Abbemuseum van de Mondriaanstichting de Stimuleringsprijs voor Culturele Diversiteit toegekend voor het project **Be[com]ing Dutch**. Met steun van het Cultuur Programma van de Europese Unie.



In 2006 the Van Abbemuseum was announced as winner of the Development Prize for Cultural Diversity by the Mondriaan Foundation for their plan **Be[com]ing Dutch**. With support of the Culture Programme of the European Union.

